



Prémios APOM 2006 distinguem Museu Quinta das Cruzes

O Museu Quinta das Cruzes foi distinguido com uma menção honrosa atribuída pela Associação Portuguesa de Museologia (APOM), no âmbito dos Prémios APOM 2006, na categoria de «Melhor Catálogo», com a apresentação da candidatura do catálogo «Um Olhar do Porto – Uma Colecção de Artes Decorativas».

O catálogo premiado foi publicado aquando da realização da exposição temporária «Um Olhar do Porto», no Museu Quinta das Cruzes, entre 12 de Novembro de 2005 e 28 de Fevereiro de 2006, tendo por base a colecção particular de Artes Decorativas de Jorge Neves Mota, apresentada em complementaridade com as colecções do Museu. Esta mostra permitiu uma melhor compreensão das Artes Decorativas Portuguesas ou realizadas sob a sua influência, bem como possibilitou uma leitura mais alargada do património artístico regional.

Este trabalho, realizado em parceria pela Direc-

ção de Serviços de Museus e pelo Museu Quinta das Cruzes, foi coordenado por Francisco Clode de Sousa e Teresa Pais, com a colaboração da equipa técnica do referido museu e um grupo de especialistas internacionais e nacionais que realizaram textos referentes aos diversos conteúdos apresentados. O projecto gráfico ficou a cargo da firma Artlândia.

A cerimónia pública de entrega dos prémios decorreu no passado dia 29 de Novembro, no anfiteatro do Laboratório Chimico do Museu de Ciência da Universidade de Lisboa.

Os prémios APOM / 2006 abrangeram seis categorias, nomeadamente, o Melhor Museu Português; a Melhor Exposição; o Melhor Serviço de Extensão Cultural; O Melhor Catálogo; o Melhor Trabalho de Museologia e a Melhor Personalidade na Área da Museologia, e têm por objectivo distinguir os museus nacionais e os projectos desenvolvidos no âmbito da museologia portuguesa. ■

Fonte: www.madeira-edu.pt